

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Калмыкия
Администрация Ики-Бурульского районного муниципального образования
МБОУ "Ики-Бурульская СОШ им. А. Пюрбеева"

РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете

Протокол №1
от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

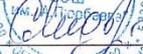
Зам. директора по УР



Устинова Б.А.
«2» 09 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Лиджиева С.Н.
Приказ № 104
от «02» сентября 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родная литература» (калмыцкая)
для обучающихся 10 класса

Составитель: Мергенова Татьяна Бадмаевна,
учитель калмыцкого языка и литературы

п. Ики-Бурул, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 10 класса составлена в соответствии требованиями следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации (ст. 26);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312;
- Степное Уложение (Конституция) Республики Калмыкия (ст.17);
- Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 93-V-3 «О государственных языках Республики Калмыкия и иных языках в Республике Калмыкия»;
- Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 94-V-3 «Об образовании в Республике Калмыкия»;
- Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №657 от 20.06.2012 г. «Об утверждении Государственных образовательных стандартов по предметам региональной компетенции»;
- Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных основных образовательных программ предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» утвержденные Министерством Просвещения Российской Федерации, март 2020 года;
- Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №1060 от 31.08.2010 г. «Об использовании учебных планов, программ для преподавания предметов региональной компетенции».

Государственными языками в Республике Калмыкия являются калмыцкий и русский языки. Калмыцкий язык преподается как учебный предмет в образовательных организациях республики.

Рабочая программа по калмыцкой литературе в 10 классе составлена на основе «Программы по литературе для 8-11 классов общеобразовательной школы (авторский коллектив Цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф.) Программа рекомендована Министерством образования, культуры и науки Республики Калмыкия, Элиста, издательский дом «Герел», 2012г.

Данная программа реализует основные идеи ФГОС, конкретизирует его цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения литературы в средней школе, построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Ориентирована на учебник «Калмыцкая литература. 10 класс». Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители Издательский Дом «Герел», 2012г, авторы-составители: Цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф.

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений

Российской Федерации (ФГОС ООО, вариант № 1) и учебный план школы предусматривает обязательное изучение родной литературы. На изучение родной литературы в 10 классе отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Данный учебный предмет рассматривается в контексте нового Федерального государственного стандарта общего образования.

«Целью преподавания калмыцкой литературы является – овладение речевыми навыками и умениями во всех видах речевой деятельности, которые обеспечивают успешное общение в образовательной, бытовой, социальной, семейной, культурной, общественной сферах деятельности, в сфере игр, развлечений. Имеются в виду умения в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, письме, аудировании, чтении», - так она формулируется в тексте Государственного образовательного стандарта по калмыцкому языку и литературе.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

В 10 классе подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются знания о литературе 1920-1970 годов, происходит знакомство с памятниками монгольской литературы XIII-XIV веков.

Курс калмыцкой литературы в 10 классе строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, который решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Изучение калмыцкой литературы на ступени среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- ✓ **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, чувства патриотизма, любви и уважения к калмыцкой литературе и ценностям отечественной культуры;
- ✓ **развитие** эмоционального восприятия художественного произведения, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- ✓ **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- ✓ **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений калмыцких писателей и поэтов с привлечением литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического, национального и общечеловеческого содержания; грамотного использования калмыцкого литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;
- ✓ **формирование умений** сопоставлять произведения калмыцкой и русской литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия;
- ✓ **развитие и совершенствование** калмыцкой устной и письменной речи учащихся школ.

Достижение поставленных целей предусматривает решение **следующих основных задач**:

- ✓ совершенствовать речь мыслительной деятельностью, коммуникативными умениями и навыками, обеспечивающие свободное владение калмыцким литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- ✓ обогащать словарный запас и грамматический строй речи учащихся;
- ✓ развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- ✓ обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учеников.

- ✓ совершенствование речевой деятельности учащихся: умений и навыков, обеспечивающих владение калмыцким языком, его изобразительно-выразительными средствами.

Цели изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству калмыцкой и монгольской литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Главная идея программы по литературе – изучение литературы от сказок к фольклору, от фольклора к калмыцкой народной литературе, от неё к калмыцкой литературе.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные и письменные сочинения-характеристики героев;
- анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших отрывков из изучаемых произведений;
- прогнозирование поведения героев в других жизненных ситуациях;

Методической системой достижения результатов обучения являются следующие **технологии, приемы, методы, подходы:**

- ✓ личностно-ориентированный;
- ✓ коммуникативно-деятельностный;
- ✓ компетентностный;
- ✓ работа в парах;
- ✓ работа в группах;
- ✓ технология развития критического мышления.

Структура программы поделена на разделы:

1. Устное народное творчество. Калмыцкий фольклор (триады, легенды, рассказ-пояснение: описание 25 позвонка овцы, калмыцкий героический эпос «Джангар»)

2. Биографии калмыцких писателей и поэтов

3. Жанры художественной литературы

Формы контроля:

- Пересказ;
- выразительное чтение (в том числе наизусть);
- Развёрнутый ответ на вопрос;
- Викторины, тесты;
- Анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста;
- Характеристика героя;
- Конспектирование (лекции учителя, статьи учебника), подбор необходимой информации для сообщений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература» направлена на достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку, к ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми;
2. осознание эстетической ценности калмыцкого языка и литературы, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию;
3. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве.

Метапредметные результаты

1. владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения);
2. адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников;
3. овладение приемами отбора и систематизации материала;
4. умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст;
5. умение создавать устные и письменные тексты, излагать свои мысли в устной и письменной форме;
6. соблюдение в практике речевого общения основных лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
7. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа литературных произведений на межпредметном уровне;

Предметные результаты

1. демонстрировать знание произведений родной (калмыцкой) литературы, приводя примеры двух и более текстов;
2. осознанное восприятие художественного произведения в единстве формы и содержания, как произведения искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
3. адекватное понимание художественного текста и его смысловой анализ;
4. овладение основными способами обработки информации и презентации.
5. осуществление расширенного поиска информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.
6. умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
7. давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении;
8. умение вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат).
9. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке.

Достижению учащимися личностных и метапредметных результатов обучения будет способствовать использование современных образовательных технологий:

- Метод проектов
- Технология развития критического мышления через чтение и письмо
- Технология УДЕ
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения калмыцкого литературного чтения ученик должен:

знать/понимать:

- названия произведений;
- основное содержание изученных калмыцких литературных произведений;
- авторов произведений;

уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст⁴
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, и том числе на электронных носителях).

Основное содержание программы:

Введение. 1ч Из истории старомонгольской литературы –13 ч.

"Сокровенное сказание монголов" – древнейший литературный памятник монголов. «Сокровенное сказание монголов» наиболее обширный и литературно обработанный из древнейших монгольских памятников, представляет собой неоценимый источник по истории, языку и этнографии монголов. В него входят и стихотворные фрагменты, восходящие к народной поэзии, и прозаические части, представленные самыми разными жанрами: от легенд и элементов эпоса до образцов канцелярской речи.

Калмыцкая литература 1920-1930 века (12 ч).

Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир калмыцкой литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

Из истории советской калмыцкой литературы.

Особенности литературы 20-30-х годов.

Х.Сян-Белгинов «Борец сирота», А.Сусеев «Сын степи»

Калмыцкая литература 1940-х годов (2 ч).

Произведения, написанные в годы Великой Отечественной войны.

Калмыцкая литература 60-х годов (34 ч).

Произведения, написанные в послевоенное время.

С.Каляев «Памяти учителя», «Гимн степи»; К.Эрендженев «Хар Бурулов», «Два сердца»; Б.Дорджиев «На степных просторах»; А.Кукаев «На берегу реки Обь»; М.Нарамаев «Черноголовый журавль»; Б.Сангаджиева «Счастье сироты за пазухой»; А.Тачиев «Мать солдата», «Сын Саги», «Дарма курган»

Учебно-методический комплекс по калмыцкой литературе 10 кл. и материально – техническое обеспечение

Литература:

1. Хальмг утх зокъял. 10 класс. (Родная литература: книга-хрестоматия)./Составители: С.Н.Цеденова, В.В.Овьянова, Л.Ф.Богаева. Элиста, «Издательский Дом «Герел», 2012г.
2. Программа по калмыцкой литературе для 8-11 классов общеобразовательной школы Авторы: Цеденова С.Н., Манджиева Э.Б-Г., Овьянова В.В. Э, 2012г.
3. Бичэчин туск үг. (Слово о писателях). Очерки, статьи. Л.Н.Мушанова, В.К. Шуграева. Элиста, 2007г.
4. Калмыцко-русский словарь. 26000. Под редакцией Б.Д. Муниева, М., «Русский язык», 1977г.
5. Н.Н.Поляков. Герои войны – герои литературы. Э, 1973г.
6. Н.Н.Чилданова Преподование родной литературы в школе. Э, 1978г.
7. Б.Б.Бадмаева, В.А.Гей. Советская калмыцкая проза. Э, 1976г.
8. Поэтика современного калмыцкого романа. Элиста, 1974г.
9. Р. Джамбинова. Дыхание современности. Элиста, 1982г. 10. Б.Леонов. Поэзия судьбы народной. Элиста, 1970г.
11. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС

Тематическое планирование 10 класс

«Хальмг утх зокъял»

Цеденова С.Н, Овьянова В.В, Богаева Л.Ф.

В году - 68 часов

В неделю - 2 часа

1 четверть - 16 час

2 четверть - 16 час

3 четверть - 20 час

4 четверть – 16 час

I четверть – 16 часов

| № | час | Тема урока | Домашнее задание | Дано по плану | Дано по факту |
|---|-----|---|---|---------------|---------------|
| 1 | 1 | Введение. Памятники старомонгольской литературы 13-14 годов | Стр 3-6 читать, пересказывать | | |
| 2 | 2 | Сокровенное сказание монголов I глава «Темужинэ уг харһлһн болн баһ насна үй» | Стр 9-10 читать, учить слова, пересказывать | | |
| 3 | 3 | II глава «Чингисин идр залу насн» | Стр 10-11 читать Стр 12-13 читать Стр 14-15 читать, учить слова | | |
| 4 | 3 | III глава «Меркдиг сөнэсн болн Темужинд Чингис –хан цол дуудулснь» | Стр 15-17 читать Стр 18-19 читать Стр 29-21 читать, учить слова | | |
| 5 | 3 | «Чингисин йисн өрлгүдтэ өнчн көвүнэ цецлгдсн шастр» | Стр 25,26,27,28 читать, пересказывать | | |
| 6 | 1 | Внеклассное чтение | Читать | | |
| 7 | 1 | Контрольная работа | Повторять | | |
| 8 | 1 | Из истории калмыцкой литературы советского времени | Стр 30-34 читать | | |
| 9 | 1 | Повторение | Повторять | | |

II четверть – 16 часов

| | | | | | |
|----|---|--|---|--|--|
| 10 | 2 | Особенности калмыцкой литературы 20-30х годов | Стр 34-37, стр 37-41 читать | | |
| | 1 | Сян –Белгин Хаср биография | Стр 42 - 44 читать пересказывать | | |
| 11 | 4 | Поэма «Өнчн бөк» 1-3,5,10-12 главы | Стр 45-50, Стр 50-54, Стр 55-60, Стр 61-67 читать, пересказывать | | |
| 12 | 1 | Аксен Сусеев биография | Стр 70-74 читать, пересказывать | | |
| 13 | 4 | Поэма «Теегин үрн» 1,2,3,19 главы «Шин һазр хээлһн» «Бичкн Ааку - хөөч» « Ааку хурлд» | Стр 75-80, Стр 81-84, Стр 85-88, Стр 89-91 читать , выучить отрывок | | |
| 14 | 1 | Калмыцкая литература 1940-х | Стр 94-96 читать | | |

| | | | | | |
|----|---|-----------------------------------|---------------------------------|--|--|
| | | годов | | | |
| 15 | 1 | Калмыцкая литература 50-70х годов | Стр 97-101 читать | | |
| 16 | 1 | Санджи Каляев биография | Стр 102-105 учить | | |
| 17 | 1 | Стихотворение «Баатр багшин өөнд» | Стр 115-116 читать выразительно | | |

III четверть – 20 часов

| | | | | | |
|----|---|---|---|--|--|
| 18 | 2 | Поэма «Теегтэн нерэдсн частр» 1,3 главы | Стр 106-110 читать Стр 111-114 читать, выучить отрывок | | |
| 19 | 1 | Басанг Дорджиев | Стр 152-154 учить | | |
| 20 | 2 | Рассказ «Теегин цолд» | Стр 155-157, читать Стр 158-160 читать | | |
| 21 | 1 | Константин Эрендженов | Стр 119-122 учить | | |
| 22 | 3 | Повесть «Аңһучин көвүн» I глава Буурла Хар | Стр 123-130 читать Стр 131-140 читать Стр 140-146 читать выписать пословицы и мудрые изречения | | |
| 23 | 1 | Стихотворение «Хойр зүркн» | Стр 147-149 читать выразительно | | |
| 24 | 1 | Михаил Хонинов | Стр 189-193 читать, учить | | |
| 25 | 2 | Стихотворение «Эцкимм һазр» | Стр 194-195 читать Стр 196-199 читать выразительно | | |
| 26 | 1 | Морхаджи Нармаев биография | Стр 233-235 читать, учить | | |
| 27 | 4 | Роман «Хар келн тоһрун» 1-5,9,12,13,17-19 главы | Стр 236-243 Стр 243-255 Стр 255-268 Стр 268-280 читать, пересказывать | | |
| 28 | 1 | Внеклассное чтение | читать | | |
| 29 | 1 | Контрольная работа | повторять | | |

IV четверть -16 часов

| | | | | | |
|----|---|---------------------------------------|---|--|--|
| 30 | 1 | Бося Сангаджиева биография | Стр 201-205 учить | | |
| 31 | 3 | Повесть «Өнчнэ кишг өвртнь» | Стр 206-209 читать, пересказывать | | |
| 32 | 1 | Стихотворение «Теегм» | Стр 210-212 учить | | |
| 33 | 1 | Анатолий Кукаев биография | Стр 163-165 учить | | |
| 34 | 3 | Повесть «Обин көвэд» (отрывок) | Стр 166-172 читать Стр 172-178 читать Стр 178-185 читать, пересказывать | | |
| 35 | 1 | Анджа Тачиев биография | Стр 214-216 учить | | |
| 36 | 2 | Повесть «Салдсин эк» (отрывок) | Стр 217-220 читать Стр 221-224 читать, пересказывать | | |
| 37 | 1 | Очерк «Саһин көвүд» (отрывок) | Стр 227-230 читать, пересказывать | | |
| 38 | 1 | Стихи «Мини тулг», «Дармин Хар толһа» | Стр 224-227 выучить | | |
| 39 | 1 | Внеклассное чтение | читать | | |
| 40 | 1 | Повторение | повторять | | |