

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Министерство образования и науки Республики Калмыкия  
Администрация Ики-Бурульского районного муниципального образования  
МБОУ "Ики-Бурульская СОШ им. А. Пюрбеева"


**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом  
совете

Протокол №1  
от «29» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УР



Устинова Б.А.  
«2» 09 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы



Лиджиева С.Н.  
Приказ № 104  
от «02» сентября 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
«Родная литература» (калмыцкая)  
для обучающихся 10 класса

Составитель: Мергенова Татьяна Бадмаевна,  
учитель калмыцкого языка и литературы

п. Ики-Бурул, 2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 10 класса составлена в соответствии требованиями следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации (ст. 26);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312;
- Степное Уложение (Конституция) Республики Калмыкия (ст.17);
- Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 93-V-3 «О государственных языках Республики Калмыкия и иных языках в Республике Калмыкия»;
- Закон Республики Калмыкия от 15 декабря 2014 г. № 94-V-3 «Об образовании в Республике Калмыкия»;
- Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №657 от 20.06.2012 г. «Об утверждении Государственных образовательных стандартов по предметам региональной компетенции»;
- Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных основных образовательных программ предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» утвержденные Министерством Просвещения Российской Федерации, март 2020 года;
- Приказ Министерства образования, культуры и науки Республики Калмыкия №1060 от 31.08.2010 г. «Об использовании учебных планов, программ для преподавания предметов региональной компетенции».

Государственными языками в Республике Калмыкия являются калмыцкий и русский языки. Калмыцкий язык преподается как учебный предмет в образовательных организациях республики.

Рабочая программа по калмыцкой литературе в 10 классе составлена на основе «Программы по литературе для 8-11 классов общеобразовательной школы (авторский коллектив Цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф.) Программа рекомендована Министерством образования, культуры и науки Республики Калмыкия, Элиста, издательский дом «Герел», 2012г.

Данная программа реализует основные идеи ФГОС, конкретизирует его цели и задачи, отражает обязательное для усвоения содержание обучения литературы в средней школе, построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Ориентирована на учебник «Калмыцкая литература. 10 класс». Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители Издательский Дом «Герел», 2012г, авторы-составители: Цеденова С.Н., Овьянова В.В., Богаева Л.Ф.

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений

Российской Федерации (ФГОС ООО, вариант № 1) и учебный план школы предусматривает обязательное изучение родной литературы. На изучение родной литературы в 10 классе отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Данный учебный предмет рассматривается в контексте нового Федерального государственного стандарта общего образования.

«Целью преподавания калмыцкой литературы является – овладение речевыми навыками и умениями во всех видах речевой деятельности, которые обеспечивают успешное общение в образовательной, бытовой, социальной, семейной, культурной, общественной сферах деятельности, в сфере игр, развлечений. Имеются в виду умения в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, письме, аудировании, чтении», - так она формулируется в тексте Государственного образовательного стандарта по калмыцкому языку и литературе.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

В 10 классе подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются знания о литературе 1920-1970 годов, происходит знакомство с памятниками монгольской литературы XIII-XIV веков.

Курс калмыцкой литературы в 10 классе строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, который решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Изучение калмыцкой литературы на ступени среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- ✓ **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, чувства патриотизма, любви и уважения к калмыцкой литературе и ценностям отечественной культуры;
- ✓ **развитие** эмоционального восприятия художественного произведения, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- ✓ **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- ✓ **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений калмыцких писателей и поэтов с привлечением литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического, национального и общечеловеческого содержания; грамотного использования калмыцкого литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;
- ✓ **формирование умений** сопоставлять произведения калмыцкой и русской литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально и культурно-обусловленные различия;
- ✓ **развитие и совершенствование** калмыцкой устной и письменной речи учащихся школ.

Достижение поставленных целей предусматривает решение **следующих основных задач**:

- ✓ совершенствовать речь мыслительной деятельностью, коммуникативными умениями и навыками, обеспечивающие свободное владение калмыцким литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- ✓ обогащать словарный запас и грамматический строй речи учащихся;
- ✓ развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- ✓ обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учеников.

- ✓ совершенствование речевой деятельности учащихся: умений и навыков, обеспечивающих владение калмыцким языком, его изобразительно-выразительными средствами.

**Цели изучения литературы в школе** – приобщение учащихся к искусству слова, богатству калмыцкой и монгольской литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

**Главная идея программы по литературе** – изучение литературы от сказок к фольклору, от фольклора к калмыцкой народной литературе, от неё к калмыцкой литературе.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные и письменные сочинения-характеристики героев;
- анализ художественного богатства языка писателя на примере небольших отрывков из изучаемых произведений;
- прогнозирование поведения героев в других жизненных ситуациях;

Методической системой достижения результатов обучения являются следующие **технологии, приемы, методы, подходы:**

- ✓ личностно-ориентированный;
- ✓ коммуникативно-деятельностный;
- ✓ компетентностный;
- ✓ работа в парах;
- ✓ работа в группах;
- ✓ технология развития критического мышления.

**Структура программы поделена на разделы:**

1. Устное народное творчество. Калмыцкий фольклор (триады, легенды, рассказ-пояснение: описание 25 позвонка овцы, калмыцкий героический эпос «Джангар»)

2. Биографии калмыцких писателей и поэтов

3. Жанры художественной литературы

**Формы контроля:**

- Пересказ;
- выразительное чтение (в том числе наизусть);
- Развёрнутый ответ на вопрос;
- Викторины, тесты;
- Анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста;
- Характеристика героя;
- Конспектирование (лекции учителя, статьи учебника), подбор необходимой информации для сообщений.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература» направлена на достижение следующих результатов.

**Личностные результаты:**

1. формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку, к ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми;
2. осознание эстетической ценности калмыцкого языка и литературы, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию;
3. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве.

## **Метапредметные результаты**

1. владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения);
2. адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников;
3. овладение приемами отбора и систематизации материала;
4. умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст;
5. умение создавать устные и письменные тексты, излагать свои мысли в устной и письменной форме;
6. соблюдение в практике речевого общения основных лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
7. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа литературных произведений на межпредметном уровне;

## **Предметные результаты**

1. демонстрировать знание произведений родной (калмыцкой) литературы, приводя примеры двух и более текстов;
2. осознанное восприятие художественного произведения в единстве формы и содержания, как произведения искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
3. адекватное понимание художественного текста и его смысловой анализ;
4. овладение основными способами обработки информации и презентации.
5. осуществление расширенного поиска информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.
6. умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
7. давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении;
8. умение вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат).
9. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке.

**Достижению учащимися личностных и метапредметных результатов обучения будет способствовать использование современных образовательных технологий:**

- Метод проектов
- Технология развития критического мышления через чтение и письмо
- Технология УДЕ
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии

## **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения калмыцкого литературного чтения ученик должен:

### **знать/понимать:**

- названия произведений;
- основное содержание изученных калмыцких литературных произведений;
- авторов произведений;

### **уметь:**

- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст<sup>4</sup>
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, и том числе на электронных носителях).

### **Основное содержание программы:**

#### **Введение. 1ч Из истории старомонгольской литературы –13 ч.**

"Сокровенное сказание монголов" – древнейший литературный памятник монголов. «Сокровенное сказание монголов» наиболее обширный и литературно обработанный из древнейших монгольских памятников, представляет собой неоценимый источник по истории, языку и этнографии монголов. В него входят и стихотворные фрагменты, восходящие к народной поэзии, и прозаические части, представленные самыми разными жанрами: от легенд и элементов эпоса до образцов канцелярской речи.

#### **Калмыцкая литература 1920-1930 века (12 ч).**

Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир калмыцкой литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

Из истории советской калмыцкой литературы.

Особенности литературы 20-30-х годов.

Х.Сян-Белгинов «Борец сирота», А.Сусеев «Сын степи»

#### **Калмыцкая литература 1940-х годов (2 ч).**

Произведения, написанные в годы Великой Отечественной войны.

#### **Калмыцкая литература 60-х годов (34 ч).**

Произведения, написанные в послевоенное время.

С.Каляев «Памяти учителя», «Гимн степи»; К.Эрендженев «Хар Бурулов», «Два сердца»; Б.Дорджиев «На степных просторах»; А.Кукаев «На берегу реки Обь»; М.Нарамаев «Черноголовый журавль»; Б.Сангаджиева «Счастье сироты за пазухой»; А.Тачиев «Мать солдата», «Сын Саги», «Дарма курган»

### **Учебно-методический комплекс по калмыцкой литературе 10 кл. и материально – техническое обеспечение**

#### **Литература:**

1. Хальмг утх зокъял. 10 класс. (Родная литература: книга-хрестоматия)./Составители: С.Н.Цеденова, В.В.Овьянова, Л.Ф.Богаева. Элиста, «Издательский Дом «Герел», 2012г.
2. Программа по калмыцкой литературе для 8-11 классов общеобразовательной школы Авторы: Цеденова С.Н., Манджиева Э.Б-Г., Овьянова В.В. Э, 2012г.
3. Бичэчин туск үг. (Слово о писателях). Очерки, статьи. Л.Н.Мушанова, В.К. Шуграева. Элиста, 2007г.
4. Калмыцко-русский словарь. 26000. Под редакцией Б.Д. Муниева, М., «Русский язык», 1977г.
5. Н.Н.Поляков. Герои войны – герои литературы. Э, 1973г.
6. Н.Н.Чилданова Преподование родной литературы в школе. Э, 1978г.
7. Б.Б.Бадмаева, В.А.Гей. Советская калмыцкая проза. Э, 1976г.
8. Поэтика современного калмыцкого романа. Элиста, 1974г.
9. Р. Джамбинова. Дыхание современности. Элиста, 1982г. 10. Б.Леонов. Поэзия судьбы народной. Элиста, 1970г.
11. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС

## Тематическое планирование 10 класс

«Хальмг утх зокъял»

Цеденова С.Н, Овьянова В.В, Богаева Л.Ф.

В году - 68 часов

В неделю - 2 часа

1 четверть - 16 час

2 четверть - 16 час

3 четверть - 20 час

4 четверть – 16 час

### I четверть – 16 часов

№	час	Тема урока	Домашнее задание	Дано по плану	Дано по факту
1	1	Введение. Памятники старомонгольской литературы 13-14 годов	Стр 3-6 читать, пересказывать		
2	2	Сокровенное сказание монголов I глава «Темужинэ уг харһлһн болн баһ насна үй»	Стр 9-10 читать, учить слова, пересказывать		
3	3	II глава «Чингисин идр залу насн»	Стр 10-11 читать Стр 12-13 читать Стр 14-15 читать, учить слова		
4	3	III глава «Меркдиг сөнэсн болн Темужинд Чингис –хан цол дуудулснь»	Стр 15-17 читать Стр 18-19 читать Стр 29-21 читать, учить слова		
5	3	«Чингисин йисн өрлгүдтэ өнчн көвүнэ цецлгдсн шастр»	Стр 25,26,27,28 читать, пересказывать		
6	1	Внеклассное чтение	Читать		
7	1	Контрольная работа	Повторять		
8	1	Из истории калмыцкой литературы советского времени	Стр 30-34 читать		
9	1	Повторение	Повторять		

### II четверть – 16 часов

10	2	Особенности калмыцкой литературы 20-30х годов	Стр 34-37, стр 37-41 читать		
	1	Сян –Белгин Хаср биография	Стр 42 - 44 читать пересказывать		
11	4	Поэма «Өнчн бөк» 1-3,5,10-12 главы	Стр 45-50, Стр 50-54, Стр 55-60, Стр 61-67 читать, пересказывать		
12	1	Аксен Сусеев биография	Стр 70-74 читать, пересказывать		
13	4	Поэма «Теегин үрн» 1,2,3,19 главы «Шин һазр хээлһн» «Бичкн Ааку - хөөч» « Ааку хурлд»	Стр 75-80, Стр 81-84, Стр 85-88, Стр 89-91 читать , выучить отрывок		
14	1	Калмыцкая литература 1940-х	Стр 94-96 читать		

		годов			
15	1	Калмыцкая литература 50-70х годов	Стр 97-101 читать		
16	1	Санджи Каляев биография	Стр 102-105 учить		
17	1	Стихотворение «Баатр багшин өөнд»	Стр 115-116 читать выразительно		

III четверть – 20 часов

18	2	Поэма «Теегтэн нерэдсн частр» 1,3 главы	Стр 106-110 читать Стр 111-114 читать, выучить отрывок		
19	1	Басанг Дорджиев	Стр 152-154 учить		
20	2	Рассказ «Теегин цолд»	Стр 155-157, читать Стр 158-160 читать		
21	1	Константин Эрендженов	Стр 119-122 учить		
22	3	Повесть «Аңһучин көвүн» I глава Буурла Хар	Стр 123-130 читать Стр 131-140 читать Стр 140-146 читать выписать пословицы и мудрые изречения		
23	1	Стихотворение «Хойр зүркн»	Стр 147-149 читать выразительно		
24	1	Михаил Хонинов	Стр 189-193 читать, учить		
25	2	Стихотворение «Эцкимм һазр»	Стр 194-195 читать Стр 196-199 читать выразительно		
26	1	Морхаджи Нармаев биография	Стр 233-235 читать, учить		
27	4	Роман «Хар келн тоһрун» 1-5,9,12,13,17-19 главы	Стр 236-243 Стр 243-255 Стр 255-268 Стр 268-280 читать, пересказывать		
28	1	Внеклассное чтение	читать		
29	1	Контрольная работа	повторять		

IV четверть -16 часов

30	1	Бося Сангаджиева биография	Стр 201-205 учить		
31	3	Повесть «Өнчнэ кишг өвртнь»	Стр 206-209 читать, пересказывать		
32	1	Стихотворение «Теегм»	Стр 210-212 учить		
33	1	Анатолий Кукаев биография	Стр 163-165 учить		
34	3	Повесть «Обин көвэд» (отрывок)	Стр 166-172 читать Стр 172-178 читать Стр 178-185 читать, пересказывать		
35	1	Анджа Тачиев биография	Стр 214-216 учить		
36	2	Повесть «Салдсин эк» (отрывок)	Стр 217-220 читать Стр 221-224 читать, пересказывать		
37	1	Очерк «Саһин көвүд» (отрывок)	Стр 227-230 читать, пересказывать		
38	1	Стихи «Мини тулг», «Дармин Хар толһа»	Стр 224-227 выучить		
39	1	Внеклассное чтение	читать		
40	1	Повторение	повторять		